

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Борский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей»

ПРИНЯТО Педагогическим советом МКДОУ «Борский детский сад» от 31.08.2023г. № 01	УТВЕРЖДЕНО Приказом МКДОУ «Борский детский сад» от 31.08.2023г. № 67-О
---	--

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для детей
с тяжелыми нарушениями речи
старший дошкольный возраст**

Разработана:
О.М. Барашкова, музыкальный руководитель
О.М. Барашкова, инструктор по ФИЗО
Гасишвили И.В., воспитатель
Большедворская А.В., воспитатель
Герасимова С.И., воспитатель

д. Бор, 2023г.

Период реализации: сентябрь 2023 – август 2024 г.

Содержание

I Целевой раздел
1. Пояснительная записка
1.1. Цели, задачи реализации Программы
1.2. Принципы и подходы к реализации Программы
1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы
2. Планируемые результаты освоения Программы
II Содержательный раздел
2.1. Образовательная деятельность
2.2. Коррекционная деятельность
2.3. Воспитательная деятельность
2.4. Взаимодействие с родителями
III Организационный раздел
3.1. Описание материально- технического обеспечения Программы
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения
3.3. Режим дня
3.4. Распределение образовательной нагрузки
3.5. Расписание занятий со специалистами
3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
IV Дополнительный раздел

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

1.1. Цели, задачи реализации Программы.

Адаптированная образовательная программа для ребенка с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- "САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ" от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20

Цель: организация коррекционно-развивающей деятельности, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

1. Развивать мелкую и крупную моторику.
2. Проводить коррекцию компонентов речевой системы (звукопроизношения, фонетико-фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи).
3. Развивать психические процессы (восприятие, внимание).
4. Развивать эмоционально – волевую и личностную сферу.

1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа разработана с учетом следующих принципов:

- Принцип индивидуализации - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка (возраста, тип детско-родительских отношений, уровень общего развития ребенка);
- Приобщение детей к социальным и культурным нормам, традициям общества и государства, семьи с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития;
- Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.
- Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности.
- Принцип единства диагностики и коррекции – наблюдение за динамикой развития для определения путей, методов коррекционной работы на разных этапах обучения и воспитания.
- Принцип наглядности – демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр помогает ребенку их лучше осознавать и правильно выполнять.
- Учет ведущей деятельности. Для ребенка дошкольного возраста – это игра.
- Принцип взаимодействия в развитии речи и психических процессов, мыслительных операций.

- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии, как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. Реализуется в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
- Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить психолого – педагогический характер, т.е. опираться на взаимодействие всех специалистов ДОУ, воспитателей и родителей.
- Принцип доступности предполагает построение обучения на уровне реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечивается подбором коррекционно – развивающих пособий в соответствии с санитарно – гигиеническими и возрастными нормативами.

При формировании Программы учтены следующие подходы:

Культурно-исторический подход к развитию психики человека.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом задатков, способностей, интересов, склонностей ребенка, признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Деятельностный подход связан с организацией образовательного процесса с учетом ведущего вида деятельности, внутри которого возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающий семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Общие сведения о ребенке

Никита С., 30.03.2017 г., посещает наш детский сад с 6 лет. Семья полная, социально благополучная. Для успешного развития ребенка, игр и занятий созданы благоприятные условия.

посещает наш детский сад с 6 лет. Семья полная, социально благополучная. Для успешного развития ребенка, игр и занятий созданы благоприятные условия.

Заключение ПМПК.

Решением территориальной ПМПК, Никите требуется организация воспитания и обучения по адаптированной образовательной программе для обучающихся с тяжелым нарушением речи (ТНР).

Марьяна А., 29.10.2018 г., посещает наш детский сад с 5 лет. Семья полная, социально благополучная. Для успешного развития ребенка, игр и занятий созданы благоприятные условия.

Заключение ПМПК.

Решением территориальной ПМПК, Марьяне требуется организация воспитания и обучения по адаптированной образовательной программе для обучающихся с с тяжелым нарушением речи (ТНР).

Психолого-педагогическая характеристика ребенка (Никита).

Познавательный интерес неустойчивый, занимается без желания. Инструкции понимает не в полном объеме. Интеллектуальные нагрузки выдерживает с трудом, отвлекается. Старается

довести начатую работу до конца. Помощь принимает. При встречающихся трудностях проявляет недовольство и слезы.

Наблюдается несовершенство общей моторики.

Диагностируется неловкость в выполнении пальчиковых упражнений. Часто просит помощи в выполнении мелких движений на бытовом уровне (застегнуть пуговицы, замок). Ложку, кисть и карандаш держит правильно. Наблюдается недостаточная сформированность моторных навыков графической деятельности (раскрашивает и обводит неаккуратно, выходит за контур предмета), нажим достаточный. Ведущая рука правая.

Интеллектуальные умения на среднем уровне. Знает названия цветов спектра, геометрические фигуры путает. Владеет механическим счетом в пределах 10. Самостоятельно строит постройку по образцу и схеме. Справляется с заданиями на сравнение количества предметов. Правильно выполняет задания на классификацию и обобщение. Объем слуховой и зрительной памяти достаточный.

Испытывает трудности на занятиях по развитию речи. Плохо запоминает стихи. Речь недостаточно разборчивая из-за нарушенного звукопроизношения и нарушения слоговой структуры слов. Темп речи в норме, голос не звонкий. Владение интонацией на достаточном уровне. Нарушено произношение нескольких групп звуков (свистящие, шипящие и соноры). Слоговая структура слов сформирована недостаточно. Словарный запас не соответствует возрастной норме. Затрудняется подбирать обобщающие слова, называть части предметов. Умеет образовывать множественное и единственное число существительных и прилагательных, уменьшительно-ласкательные формы существительных, правильно согласовывает прилагательные с существительными.

Затрудняется в согласовании числительных с существительными, иногда допускает ошибки при подборе простых предлогов. Сложные предлоги заменяет простыми. Допускает ошибки при изменении слов по падежам (творительный, родительный и предложный падеж) в единственном и множественном числе. Темп речи в норме, голос не звонкий. Владение интонацией на достаточном уровне. Речь ребенка недостаточно развернутая, затрудняется самостоятельно пересказывать тексты. При составлении рассказа требуется наводящая помощь, рассказ недостаточно связный и развернутый.

Любит играть с конструктором «Лего», рассматривать книги. Игрушками пользуется по назначению. Охотно играет в подвижные игры, но не всегда подчиняется правилам, в играх обижается, не умеет договариваться, не желает согласовывать свои действия с действиями других. Не всегда у ребенка, получается, работать коллективно: забирает детали конструктора у детей, пытается самостоятельно создать собственную постройку. Не принимает версии других детей. Может заупрямиться, не принимать в дальнейшем участия в игре.

Работоспособность средняя. Включается в работу не сразу. Испытывает затруднение при переключении внимания. Работает медленно.

На занятиях внимание неустойчивое. Не запоминает многоступенчатую инструкцию. В случае неудач реагирует плачем.

Часто наблюдается плохое настроение, склонность к отказным реакциям. Эмоционально устойчив, часто огорчается при неудачах в любом виде деятельности. Нарушение правил осуществляет демонстративно.

В общении с детьми агрессию не проявляет. В контакте с взрослыми избирателен. Авторитет взрослых отсутствует. Просьбу старших не игнорирует. Замечает нарушение правил другими детьми, но и сам их соблюдает.

Особенности группы: в группе 13 детей. Дети принимают в игру Никиту. Отношение к детскому саду у ребенка в целом положительное.

Психолого-педагогическая характеристика ребенка (Марьяна).

Девочка спокойная, неконфликтная, самостоятельная, добрая, аккуратная, бережливая, скромная, тихая, немного медлительна. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми доброжелательные.

К занятиям в детском саду относится положительно, занимается охотно. На занятиях активность не проявляет. Работоспособность достаточная, задания взрослого выполняет самостоятельно, иногда требуется помощь.

Характер деятельности устойчивый, работает с интересом.

Общая и мелкая моторика - отмечается задержанная переключаемость движений, медлительна. Ведущая рука – правая.

Навыки самообслуживания сформированы в соответствии с возрастом.

Внимание устойчивое. Длительность сосредоточения внимания удовлетворительная.

Девочка знает и называет основные и оттеночные цвета. Называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Восприятие схемы тела, его частей сформировано.

Ориентация в сторонах собственного тела недосформирована. Пространственные понятия: выше – ниже, дальше – ближе, справа – слева, впереди - сзади недосформированы.

Представление о последовательности частей суток, времен года недосформировано.

Воспроизводит с опорой на картинки.

Все виды памяти несколько снижены.

Развитие элементарных математических способностей чуть ниже возрастного уровня.

Наглядно – действенное мышление сформировано. Наглядно – образное мышление недосформировано. Классифицирует, обобщает, исключает лишний предмет, но иногда допускает ошибки.

Работа с серией сюжетных картинок затруднений не вызывает. Ребенок раскладывает картинки в нужной последовательности, выделяет начало и конец рассказа.

Словарный запас развит недостаточно. Ребенок знает некоторые обобщенные понятия, такие как «овощи», «фрукты», «игрушки», «одежда». Испытывает трудности при подборе антонимов, синонимов, обобщенных понятий.

Грамматический строй речи недосформирован. Испытывает трудности при образовании уменьшительно – ласкательной формы существительных, образовании существительных множественного числа, при образовании прилагательных от существительных, в согласовании существительных с числительными, пропускает в речи предлоги. понимает значение предлогов, но затрудняется в их использовании в речи.

Слоговая структура недосформирована. Искажены слова сложной слоговой структуры, со стечениями согласных звуков.

Связная речь недосформирована. Перечисляет, называет изображенные предметы.

Детский сад девочка посещает с удовольствием.

Кадровые условия реализации Программы.

Специалист	Должность	Категория
Барашкова ольга Михайловна	Инструктор по физической культуре	Первая
Герасимова Светлана Ивановна	Воспитатель	высшая
Барашкова Ольга Михайловна	Музыкальный руководитель	высшая
Гасишвили Ирина Васильевна	Воспитатель	высшая
Большедворская Валентиновна	Анна Воспитатель	Первая

Срок реализации программы: 8 месяцев. Итоги – май 2024 года

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность.

Область	Задача	Ожидаемые результаты (целевые ориентиры)	Игры и упражнения
Физическое развитие и мелкая моторика.	<p>Развитие умения сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти рук при броске. Развитие умения прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места в высоту (30 – 40 см) с прямого разбега; прыгать через длинную скакалку.</p> <p>Совершенствовать умение выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями амплитудой точно и красиво.</p> <p>Развитие умения самостоятельно организовывать п/и, придумывать собственные варианты игр. . Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.</p> <p>Пальчиковые упражнения на развитие подвижности, скорости, ловкости. Формирование навыков работа с карандашом (раскрашивание, обводка, штриховка). Развитие навыка работы с ножницами и пластилином.</p>	<p>Умеет сочетать замах с броском при метании, добивается активного движения кисти рук при броске. Прыгает вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места в высоту (30 – 40 см) с прямого разбега; прыгать через длинную скакалку. Умеет выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями амплитудой точно и красиво. Самостоятельно организывает п/и, придумывает собственные варианты игр. Умеет выполнять упражнения под музыку, ритмично и выразительно.</p> <p>Выполняет в достаточном темпе пальчиковые упражнения на двух руках. Линии ровные, нажим достаточный при штриховке и обводке. Не выходит за контур предмета при раскрашивании. Выполняет ножницами прямой разрез, вырезает детали среднего размера.</p>	<p>Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотники зайцы». Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», ОРУ с предметами и без в сочетании с музыкой « Березка» , «лягушка» «Качели» « пингвины», «ласточка»</p> <p>П/и : « В круг выжигала», «Третий лишний», «Цепи кованные», « Река – берега» « Море волнуется раз», «День – ночь», « Выше ноги от земли»</p> <p>ТРК«Упражнение с обручами» (2), «Воздушная кукуруза», «Танцкласс», «Жворонок», «Голубая вода», «Мельница», «Азробика», пластические этюды на музыку А. Петрова, «Озорники», «Кошки-Мышки»</p> <p>Подборка пальчиковых игр (интернет источник). Рисование и штриховка с помощью трафаретов: «Геометрические фигуры», «Транспорт», «Насекомые», «Одежда» и др. «Рисование по точкам». Прописи Н.А. Федосова «Готовлюсь к письму», графические диктанты. «Дорисуй вторую половину», «Раскраски с значками-подсказками» и др. Е.А. Юрченко. Графические упражнения С.И. Карповой, В.В. Мамаевой. «Зеркальное рисование» Т.П.</p>

			Трясорукова. Лепка с использованием формочек и набора для лепки. Металлический конструктор, конструктор «Лего». Вырезание по контуру, вырезание «Создай новую фигуру».
Художественно-эстетическое развитие	Развитие навыка выразительного и чистого пения с аккомпаниментом. Развитие навыка в определении звучания разных муз.инструментов (фортепиано, скрипка). Развития умения выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках. Развитие навыка передачи несложного музыкального ритмического рисунка. Развитие навыка выразительного чтения стихов. Развития навыка инсценировки песни, сказки, сценок, игр-драматизаций и этюдов.	Различает жанры музыкальных произведений, различает звучание муз.инструментов, различает высокие и низкие звуки. Поет без напряжения, плавно, произносит отчетливо слова, поет в сопровождении музыкального инструмента. Ритмично двигается в соответствии с различным характером и динамикой музыки. Самостоятельно меняет движение в соответствии с трехчастной формой музыкального произведения. Правильно воспроизводит музыкальный ритм несложного рисунка на шумовых инструментах. Умеет самостоятельно придумать варианты танцевальных движений и воспроизводит движения (переменный шаг, боковой галоп, подскоки, приставной шаг, шаг польки). Активно участвует в инсценировках песен, сказок, сценок, игр-драматизаций и этюдов.	М/д игры: «Угадай на чем играю», «Узнай песню по ритму», «Поздоровайся песенкой», «Угадай песню по мелодии», «Сочини мелодию», «Придумай песенку», «Спой свое имя». Игры на металлофоне: «Кап-кап», «В школу», «Вальс – шутка», «Я иду с цветами». Игра м/д «Высокие-низкие звуки», «Допой песенку», «Танцевальная угадай-ка», «Музыкальное эхо». Упражнения на развитие танцевальных ритмических движений. Игры на муз.инструментах (металлофон, треугольник, маракасы, колокольчики, ложки. М/д игра на различение высоты звуков «Узнай высоту звука». М/д игра на развитие ритма «Игра с бубном». Игры-импровизации под музыку «Шелест листьев», «Звон ручья», «Шум ветра», «Волнение моря» и др.
Социально-коммуникативное развитие: -коммуникация -учебное поведение -игровая деятельность	Развитие навыков самоконтроля и саморегуляции (умение управлять эмоциями, контролировать эмоциональное поведение). Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Учить владеть своими чувствами. Развитие умения осознавать и выражать тревогу и страх. Развитие умения работать по инструкции Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, формирование доброжелательного	Управляет своими эмоциями, адекватно реагировать на тревожащие факторы, умения подчиняться требованиям взрослых, снижение уровня агрессивности и тревожности, умеет осознавать и выражать тревогу и страх, работать по инструкции. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	Стихи с движениями, пересказ сказок с заместителями на фланелеграфе. Перчаточный и пальчиковый театр. Игры драматизации Л.А. Венгера. Игра «Твистер». Игровые физминутки на занятиях. Игры на развитие произвольности и самоконтроля А.Л. Сиротюк «Что исчезло?», «Запаздывающие движения», «Счет с помехой» .Рисования: пальчиками, ладошками, ножками. Песочная терапия. Игры: драться с подушкой; - использовать физические силовые упражнения; - рвать бумагу; - нарисовать того, кого хочется побить, и что-нибудь сделать с

	<p>отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитание чуткости и отзывчивости к другим детям группы. эмпатии к сверстникам</p>		<p>этим рисунком; - использовать «мешочек для криков»; - постучать по столу надувным молотком «Ты-лев», «Тыкалки» Сказкотерапия</p>
<p>Речевое развитие (воспитатели по рекомендациям логопеда)</p>	<p>Расширение словаря существительных, глаголов, прилагательных и наречий по лексическим темам. Закрепление произношения звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль. Закрепление грамматических категорий (падежные окончания существительных в родительном, творительном и предложном падежах) в ед. и мн. числе). Закреплять навык образования приставочных глаголов, однокоренных слов. Развитие связной речи (пересказ, описательный рассказ по схеме, рассказ по серии сюжетных картин, на заданную тему). Расширение предложений (работа со схемой предложения). Пересказ и самостоятельный рассказ с различными видами помощи и без нее. Обучение звуко-буквенному анализу слов. Обучение грамоте.</p>	<p>Самостоятельно подбирает прилагательные при описании предмета (не менее 6-7 слов). Правильно образует относительные и притяжательные прилагательные. Правильно подбирает слова антонимы и синонимы. Подбирает обобщающие слова. Знает названия частей предметов. Использует все части речи. Правильно использует в самостоятельной речи свистящие, шипящие сонорные звуки и звук Ц. Правильно использует в речи простые предлоги (ЗА, ПОД, НАД) и сложные (ОКОЛО, МЕЖДУ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ЧЕРЕЗ). Освоил окончания сущ-х и прилагательных в род-ом, творительном и предл-ом падежах в ед и мн. числе. Правильно образует приставочные глаголы. Умеет подбирать однокоренные слова. Составляет по картинкам различные виды простых распространенных и сложных предложений, а так же использует их в самостоятельной речи. Владеет элементарным звуко-буквенным анализом слов (определяет место звука, последовательность и количество звуков в слове и слов в предложении). Делит слова на слоги. Читает по слогам слова. Дифференцирует понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение».</p>	<p>Беседы и речевые игры на обогащение словаря и развитие грамматического строя речи: «Опиши предмет», «Чей хвост? Чье ухо?», «Чьи лапы?», «Назови листок», «Из чего предмет?» «Чей дом?», «Скажи наоборот», «Найди и подбери родное слово», «Скажи как», «Чей? Чья? Чьи?», «Назови ласково», «Чего не хватает?», «Сосчитай до 10», «Один-много», «Жадина», «Договори словечко», «Найди и исправь ошибку», «Где предмет?», «Подбери предлог» и др. Игры и упражнения по отработке звукопроизносительных навыков: для свистящих звуков и звука Ц: «Заборчик», «Блинчик», «Улыбочка-Трубочка», «Чистим нижние зубки», «Горка», «Киска сердится», «Качели», «Футбол», дуть в пузырек; - для шипящих звуков: «Вкусное варенье», «Бульдог», «Чашечка», «Рупор», «Фокусник»; - для сонорных звуков: «Маляр», «Лошадка», «Барабанщики», «Индюк», «Болтушка», «Качели», «Фокусник». Речевые игры на коррекцию звукопроизношения: «Повтори за мной», «Цепочки слогов», «Говори и делай», «Назови картинку», «Улитка», «Лабиринт», «Звуковые дорожки», «Кто быстрее?», «Придумай предложение по картинке». Проговаривание скороговорок со звуками: С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль. Пересказы текстов с отрабатываемыми звуками (Н.В. Нищева). Мнемотаблицы. Пересказ текстов и название картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Игры на развитие фонематического восприятия: «Разложи картинки по домикам», «Поймай звук», «Поймай слог», «Подбери картинки», «Четвертый лишний», «Придумай слово с заданным звуком», проговаривание цепочек слогов с оппозиционными звуками, проговаривание слов с оппозиционными звуками,</p>

			<p>«Подбери слова в рифму», «Нелепицы», «Карточки на дифференциацию С-Ц, Ш-С, Ж-З, Щ-Сь, Р-Л, Ль-Й», составление звуковых схем слов.</p> <p>Упражнения на развитие связной речи: составление разных видов предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простого распространенного предложения с однородными членами; - сложносочиненного предложения с разными видами придаточных; составление пересказов с различной помощью: - по картинному плану; - пересказ с помощью вопросов; - пересказ по опорным словам; составление рассказа: - описательного рассказа по схеме и без; составление рассказа по серии картин, составление рассказа по сюжетной картинке. - повествовательного рассказ на основе событий заданной последовательности; - по сюжетной картине; - по серии сюжетных картин; - по представлению; - по демонстрации действий. <p>Работа с деформированными текстами.</p> <p>Упражнения и игры на звуковой анализ и синтез слов: «Раздели слово на слоги», «Найди гласные звуки в слове», «Назови гласные буквы в слове», «Подбери картинку к схеме», «Сосчитай звуки в слове», «Где звук, а где буква?», «Узнай слово по звукам», «Карточки на дифференциацию С-Ц, Ш-С, Ж-З, Щ-Сь, Р-Л, Ль-Й».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие представлений об окружающем мире и о себе. Развитие творческого воображения. Совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений. Сравнить рядом стоящие числа в пределах 20 на основе сравнения конкретных множеств. Конструирование по образцу, усвоение схематичного изображения деталей</p> <p>Развитие восприятия, внимания Развитие восприятия: -развивать восприятие</p>	<p>Знает признаки времен года и их последовательность. В продуктивной деятельности проявляются самостоятельные творческие замыслы. Конструирует по образцу из 10 деталей. Сравнивает количество предметов при помощи модели в пределах 20. Соотносит простые детали с их схематическим изображением.</p> <p>Сформировано представление о самом себе, овладевают элементарными навыками</p>	<p>Игры на формирование представлений о явлениях природы и временных года: пазлы «Времена года», «Мир животных». Обучающее пособия: «Мой календарь», «Режим дня». Заполнение «Календаря природы». Игры на воображение: «Дорисуй картинку», «Преврати фигуру в предмет». «Математическое лото»,</p>

	<p>геометрических фигур</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать точность восприятия - развивать цветоразличение - развивать восприятие длительности временного интервала - развивать представление о частях суток - развивать представления о временах года - развивать пространственные представления - развивать наблюдательность. <p>Развитие внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к переключению внимания; - развивать концентрацию внимания; - развивать произвольное внимание; - развивать объём внимания; - развивать произвольное внимание. 	<p>для выстраивания адекватной системы, положительных личностных оценок, позитивного отношения к себе.</p> <p>Сформировано представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности, о человеке, видах его деятельности и взаимодействия с природой.</p> <p>Сформировано адекватное восприятие окружающих предметов и явлений.</p> <p>Ориентируется на листе бумаги, плане группы, ДОО, территории сада. Создает графическое изображение предмета с разных позиций.</p> <p>Сформированы перцептивные действия (рассматривания, выслушивания, ощупывания).</p> <p>Овладевает системой сенсорных эталонов.</p> <p>Знает порядок времен года, их признаки, части суток, дни недели.</p> <p>Знает понятия «город», «страна», «столица», «фамилия».</p> <p>Объясняет причины событий.</p> <p>Соединяет сенсорный опыт со словом.</p> <p>Овладевает единым процессом познания реального мира через тесное взаимодействие трех основных форм мышления: наглядно - действенного, наглядно - образного и словесно - логического.</p>	
--	--	---	--

Условия реализации инклюзивного образования на групповых занятиях:

- адаптация содержания по типу упрощения
- активное включение ребенка в групповые формы работы на доступном материале
- чередование занятий и отдыха, гибкие занятия исходя из состояния ребенка
- при проектировании занятия учитывать индивидуальные задачи ребенка
- планируя проектную деятельность в рамках общей темы ставить индивидуальные задачи для ребенка с нарушением речи
- повторение материала
- смена видов деятельности
- стиль обучения - многосенсорный
- предъявление инструкций – четко, кратко, с визуальной поддержкой и с поддержкой зрительного контакта.

Основные методы реализации АОП:

- сравнение речевых и неречевых звуков
- привлечение всех анализаторов (слуховой, зрительный, тактильный)
- автоматизация речевых навыков через многократное повторение
- стимулирование речевой активности
- использование методов моделирования
- работа по схеме и образцу
- использование метода «От простого к сложному».

Формы образовательной деятельности с детьми по реализации программы

Компоненты развития речи	Образовательная деятельность, осуществляемая в разных видах детской деятельности	Формы организации образовательного процесса
Воспитание звуковой культуры речи Словарная работа Формирование грамматического строя речи Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none">- Составление предложений по «живой модели» (рассказ по картине – пейзажу)- Рассказ по плану- Сюжетный рассказ- Рассказ из личного опыта- Составление графической схемы предложений- Поисковая деятельность в области грамматики- Обрядовые праздники- Обрядовые песни- Праздники русской культуры- Проектная деятельность с детьми- Театрализованные постановки- Создание книги «Мои рассказы»- Самостоятельное сочинение- Конкурсы чтецов	Индивидуальные.

III. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

3.1. Коррекционная деятельность.

Сопровождение узких специалистов:

- Логопеда (вне ДОУ)
- Индивидуальный маршрут по музыке
- Индивидуальный маршрут по ФИЗО

Сопровождение логопеда осуществляется в индивидуальной форме.

Музыкальный руководитель и инструктор по ФИЗО осуществляют индивидуальный подход в процессе НОД.

Задачи узких специалистов и распределение полномочий

Специалист	Задача	Игры и упражнения
Логопед	• Развитие артикуляционной моторики и силы воздушной струи:	Комплексы артикуляционных упражнения развития мышц языка, губ и воздушной струи:

<ul style="list-style-type: none"> - комплексы артикуляционных упражнений к свистящим, шипящим, сонорным звукам с элементами биоэнергопластики; - самомассаж чайными ложками; - дутье на ватный шарик, карандаш; - сдувание легких предметов с ладони, с листа (перо, ламинированные изображения) <ul style="list-style-type: none"> • Постановка и автоматизация звуков (С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль): <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильных артикуляционных укладов звуков; - введение и закрепление правильного произношения звуков в различных языковых единицах по принципу усложнения; - дифференциация смешиваемых звуков в различных языковых единицах по принципу усложнения; - введение отработываемых звуков в самостоятельную речь. • Развитие фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> - дифференциация на слух звуков: С-Ц, С-Ш, З-Ж, Щ-Сь, Р-Л, Рь-Й, Ль-Й в разных речевых единицах (изолированно, в слогах, словах, предложениях); - проговаривание цепочек слогов, слов, содержащих оппозиционные звуки; <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение словаря: <ul style="list-style-type: none"> - подбор обобщающих понятий; - называние частей предметов; - подбор прилагательных при описании предмета; - усвоение наречий; -- расширение, уточнение, активизация имеющегося словарного запаса существительных, глаголов, прилагательных, обобщающих слов на основе ознакомления с окружающим миром; - закрепление в словаре количественных и порядковых числительных <i>один – десять, первый – десятый</i>; - формирование понимания и употребления существительных с уменьшительным (рука-ручка) и увеличительным (голос-голосище), противоположным (жадность-щедрость) значением; - формирование умения использования слов с противоположным значением (сильный – слабый, стоять – бежать, далеко – близко) и сходными (<i>веселый – радостный, прыгать – скакать, грустно – печально</i>); - формирование умения объяснить переносное значение слов (золотые 	<ul style="list-style-type: none"> - для свистящих звуков и звука Ц: «Заборчик», «Блинчик», «Улыбочка-Трубочка», «Чистим нижние зубки», «Горка», «Киска сердится», «Качели», «Футбол», дутье в пузырек; - для шипящих звуков: «Вкусное варенье», «Бульдог», «Чашечка», «Рупор», «Фокусник»; - для сонорных звуков: «Маляр», «Лошадка», «Барабанщики», «Индюк», «Болтушка», «Качели», «Фокусник». <p>Речевые игры на коррекцию звукопроизношения: «Повтори за мной», «Цепочки слогов», «Говори и делай», «Назови картинку», «Улитка», «Лабиринт», «Звуковые дорожки», «Кто быстрее?», «Придумай предложение по картинке».</p> <p>Проговаривание скороговорок со звуками: С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль.</p> <p>Пересказы текстов с отработываемыми звуками (Н.В. Нищева).</p> <p>Мнемотаблицы.</p> <p>Пересказ текстов и название картинок для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>Игры и упражнения на развитие фонематического восприятия: «Где звук?», «Шипит – свистит», «Звонит – жужжит», «Поймай звук», «Поймай слог», «Найди пару», «Поезд», «Подбери слово, начинающееся на звук», «Найди картинку (предмет) со звуком», «Четвертый лишний», «Звуковое лото», «Придумай слово с заданным звуком», «Разложи картинки по домикам звуков», проговаривание цепочек слогов с оппозиционными звуками, проговаривание слов с оппозиционными звуками, «Подбери слова в рифму», «Нелепицы».</p> <p>Расширение и активизация словаря по темам: «Игрушки», «Осень. Признаки осени», «Огород», «Сад. Фрукты», «Грибы и лесные ягоды», «Лес. Деревья», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима. Зимующие птицы», «Домашние животные зимой», «Новый год», «Мебель», «Транспорт», «Детский сад. Профессии», «Дикие животные зимой», «Инструменты», «Наша армия», «Профессии», «Мамин праздник. Цветы», «Комнатные растения», «Рыбы», «Весна», «Наш город», «Весенние заботы на селе», «Космос», «Насекомые», «Скоро лето!».</p> <p>Игры на развитие словаря: «Скажи наоборот», «Подбери похожие слова», «Назови листочек», «Из чего сделан предмет?», «Найди и подбери родное слово», «Чей дом?», «Скажи как?».</p>
--	--

руки, острый язык), подбирать однозначные существительные к прилагательным (острый нож, соус; темный (ая) платок, ночь); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

• Формирование грамматического строя речи:

- совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида;
- обучение различению и правильному употреблению в экспрессивной речи предлогов (*за – перед, за – у, под – из-под, за – из-за, около – перед, из-за – из-под, по – через, между – за*); предлогов со значением местоположения и направления действия (*висит в шкафу – пошел в лес*) с использованием графических схем;
- обучение правильному изменению существительных по падежам (родительный, творительный, предложный) в единственном и множественном числе;
- обучение навыку согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в косвенных падежах;
- совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественные числительные (*один – десять*);
- обучение правильному употреблению качественных прилагательных образованных с помощью суффиксов – *ив-, -чив-, лив-, -оват-, -еньк-* (*красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький*);
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных с помощью приставок (*в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до-*);
- обучение образованию и подбору однокоренных слов (*зима, зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка*);
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффикса – *ин-, -и-* (без чередования) и относительных прилагательных с суффикса – *ов-, ев-, -н-, -ан-, -енн-*;
- обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффикса – *и-* (с

Игры и упражнения на развитие грамматического строя речи: «Чей? Чья? Чьи?», «Назови ласково», «Чего не хватает?», «Составь предложение по картинкам» (ЗА, ПОД, ПЕРЕД, ЧЕРЕЗ, МЕЖДУ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ЧЕРЕЗ). «Жадина», «Один - много», «Большой - Маленький», «Один-десять», «Договори словечко», «Измени слово», «Продолжи фразу», «Найди и исправь ошибку», «Где предмет?», «Откуда возьмем предмет?», «Подбери предлог», «Придумай предложение по схеме», «Где животное?», «Птицы и кормушка», «Новогодняя елка», «Кому и для чего нужен предмет?», «Чего не стало?», «Что без чего?», «Кто чем работает?», «Что в чем?», «Пограничник на границе», «Кто о чем мечтает?», «Небо и облачко», «Ручеек и кораблик», «Самый, самый ...», работа с графическими схемами предлогов, работа на фланелеграфе, упражнения в составлении словосочетаний и предложений по предметным и сюжетным картинкам.

	<p>чередованием) волк – волчий, заяц – заячий, медведь – медвежий</p> <p>- обучение правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-);</p> <p>- обучение употреблению превосходной формы прилагательных, образованных синтетическим способом (при помощи суффиксов – ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов: самый, наиболее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие связной речи: <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыка построения простого распространенного предложения, предложений с однородными членами; - развитие навыка построения сложносочиненных предложений; - обучение употреблению сложноподчиненных предложений с использованием союзов <i>потому что, если, когда, так – как</i>); - развитие навыка пересказа с помощью картинного плана, по вопросам, по опорным словам; - формирование умения составлять повествовательный рассказ на основе событий заданной последовательности; - формировать умение составлять сложносочиненные предложения с разными видами придаточных предложений; - формирование умений составлять рассказы по картинке, серии картинок, по представлению, по демонстрации действий; - формирование умений преобразовывать деформированный текст, включать в рассказы начало и конец сюжета элементы фантазии. • Обучение элементарному звуковому анализу и синтезу: <ul style="list-style-type: none"> - определение места звука в слове; - определение последовательности звуков в слове; - формирование умения давать характеристику звуку; - формирование умения составлять звуко-буквенную схему слов; - формирование умения деления слов на слоги (без стечения согласных и со стечением); - формирования навыка узнавания слов, произнесенных по звукам; - обучение дифференциации понятий: «звук»-«буква», «гласный звук» - «согласный звук», «мягкий звук» - «твердый звук», «звонкий звук» - «глухой звук», «звук»-«слово», «слово» - «предложение»; -формирование умения определять границы предложения. • Обучение слоговому чтению: <ul style="list-style-type: none"> - изучение букв; -формирования навыка слияния 	<p>Упражнения на развитие связной речи:</p> <p><i>составление разных видов предложений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - простого распространенного предложения с однородными членами; - сложносочиненного предложения с разными видами придаточных; <p><i>составление пересказов с различной помощью:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - по картинному плану; - пересказ с помощью вопросов; - пересказ по опорным словам; <p><i>составление рассказа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - описательного рассказа по схеме и без; составление рассказа по серии картин, составление рассказа по сюжетной картинке. - повествовательного рассказ на основе событий заданной последовательности; - по сюжетной картине; -по серии сюжетных картин; - по представлению; - по демонстрации действий. <p>Работа с деформированными текстами.</p> <p>Игры на обучение элементарному звуковому анализу и синтезу: «Где живет звук?», «Звонкий-глухой», «Твердый – мягкий», «Домики звуков», «Мягкий-твердый», «Маша и варенье», «Ловись рыбка и большая и маленькая», «Карточки на дифференциацию звуков в словах», «Раздели слово на слоги», «Отшагай (отхлопай) слово по слогам», «Карточки на дифференциацию звуков в словах», «Подбери картинку к схеме», «Сосчитай звуки в слове», «Сколько слов в предложении», «Узнай слово по звукам», составление схем слов и предложений, упражнение в составлении характеристики звука (с опорой на схему и без нее).</p> <p>Упражнения и игры по обучению элементам грамоты: «Письмо букв в воздухе», «Узнай букву», «Допиши букву», «Составь букву»,</p>
--	--	---

	<p>звуков при чтении слогов: - отработка навыка послогового чтения с осмысливанием прочитанного слова.</p> <p>Совместная работа с воспитателями и родителями по закреплению сформированных навыков.</p>	<p>«Где спряталась буква?» (зашумленные изображения букв), «Составь и прочитай слог (слово)», «Допиши слово», «Отгадай ребус», печатание букв, слогов, слов на маркером на доске и простым карандашом (шариковой ручкой) на листе бумаги в клетку.</p>
	<p>Развитие восприятия, внимания</p> <p>Развитие восприятия развивать восприятие геометрических фигур</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать точность восприятия -развивать цветоразличение развивать восприятие длительности временного интервала -развивать представление о частях суток - развивать представления о временах года -развивать пространственные представления -развивать наблюдательность <p>Развитие и совершенствование основных свойств внимания на основе предметной, продуктивной и игровой деятельности: увеличение объема внимания; распределение внимания между разными видами деятельности; поддержание устойчивости внимания за счет повышения интеллектуальной и творческой активности.</p> <p>Развитие произвольности, наблюдательности и основных свойств внимания: совершенствование способности к переключению и распределению внимания; развитие способности к длительной концентрации внимания; осуществление перехода от непроизвольного внимания к произвольному..</p> <p>Развитие межполушарного взаимодействия</p> <p>Коррекция эмоционально – волевой сферы</p>	<p>Развитие восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Собери букет» «Коробка форм» «На что похоже?» Обводка клеточки по образцу. Раскраска и штриховка клеточки. .Найди предмет. Раскрась правильно. Фотограф. Назови и проверь. «Радужный хоровод», - «Уточним цвет предметов (вариативность)», - «Цветное лото», - «Найди 5 предметов одного цвета» (вариативность) . <ul style="list-style-type: none"> - «Рассматривание часов, движения секундной стрелки» - «Посиди тихо и встань, когда минута закончится (по мнению ребёнка)», - «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу на полоски (заранее разлинованные листы бумаги, ширина полос – 3 см; нарисуй фигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)» <ul style="list-style-type: none"> - Беседа по картинкам (части суток), - «Разложи картинки», - «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!», - «Угадай время года по описанию (вариативность)», - Отгадывание загадок о временах года - Заучивание стихотворений, - Беседа о временах года, - «Назови время года» <ul style="list-style-type: none"> - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.», - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.» - «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.», - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?» - «Посмотри и найди предметы круглой формы», - «Кто больше назовёт?» <p>Внимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> «Рассмотри картинку, назови картинку по памяти» «Парные картинки» «Найди отличия» «Найди на картинке всех котят, все чашки» <p>Кинезиологические упражнения</p>

	Формирование навыков учебной деятельности.	<p>Массажные мячи различных размеров</p> <p>Рисунок «Школа». Правила школьной жизни. Для чего ходят в школу?</p>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыка выразительного и чистого пения с аккомпаниментом. • Развитие навыка в определении звучания разных муз. инструментов (фортепиано, скрипка). • Развития умения выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках. • Развитие навыка передачи несложного музыкального ритмического рисунка. • Развитие навыка выразительного чтения стихов. • Развития навыка инсценировки песни, сказки, сценок, игр-драматизаций и этюдов. 	<p>М/д игры: «Угадай на чем играю», «Узнай песню по ритму», «Поздоровайся песенкой», «Угадай песню по мелодии», «Сочини мелодию», «Придумай песенку», «Спой свое имя».</p> <p>Игры на металлофоне: «Кап-кап», «В школу», «Вальс – шутка», «Я иду с цветами». Игра м/д «Высокие-низкие звуки», «Допой песенку», «Танцевальная угадай-ка», «Музыкальное эхо».</p> <p>Упражнения на развитие танцевальных ритмических движений.</p> <p>Игры на муз. инструментах (металлофон, треугольник, маракасы, колокольчики, ложки). М/д игра на различение высоты звуков «Узнай высоту звука».</p> <p>М/д игра на развитие ритма «Игра с бубном».</p> <p>Игры-импровизации под музыку : «Шелест листьев», «Звон ручья», «Шум ветра», «Волнение моря» и др.</p>
Инструктор по ФИЗО	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти рук при броске. • прыгать вверх из глубокого приседа; прыгать в длину с места в высоту (30 – 40 см) с прямого разбега; • прыгать через длинную скакалку • выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями амплитудой точно и красиво. • самостоятельно организовывать п/и, придумывать собственные варианты игр. . • выполнять упражнения под музыку. • содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. 	<p>Игры на метание: « Меткий стрелок» , « Попади в цель» , «Дартс», «Городки», «Школа мяча», «Бабки».</p> <p>Упражнения на развитие прыжков: « Достань до пчелки», «Прыгни на обозначенное место с высоты» Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотники зайцы».</p> <p>Прыжки через скакалку 5 – 10 раз ОРУ с предметами и без в сочетании с музыкой « Березка» , «лягушка» «Качели» « пингвины», «ласточка» « змея» - направленно на растяжку мышц плечевого пояса</p> <p>« Велосипед» « неваляшка» - развитие координации движений «Лодка» - развитие вестибулярного аппарата «Большие и маленькие дома» - симметричная растяжка для обеих сторон туловища Гимнастические упражнения на фитболах (« Ладушки»), «Попрыгунчики» Упражнения на спине на фитболе и на животе. Ритмические комплексы: «У жирафа пятна», « Колесики», «Ручки – ножки», « Прыг – скок» , «Червячки», « Малышарики», «Смешные повторялки», « Цап – царап», « Маленькие дети», «Робот – Бронислав» . Классическая и танцевальная аэробика на развитие ритмической активности</p>

Невролог	Наблюдение 1 раз в год.
Определение образовательного маршрута	ПМПк

Система мониторинга:

Освоение адаптированной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Вместе с тем, командой, которая работает с ребенком, проводится внутренний мониторинг, который необходим для проектирования АОП, отслеживания динамики и оптимизации работы.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними, а также в рамках диагностики специалистов. Ребенок, поступающий в ДОУ, проходит диагностику, на основе которой с учетом рекомендаций ПМПк проектируется АОП. Промежуточный мониторинг проводится через 3 месяца. На основании полученных данных воспитателями и специалистами в рамках ПМПк проводится корректировка АОП, происходит оптимизация процесса. Итоговый мониторинг осуществляется в мае, на его основе делается вывод о реализации АОП, ставятся новые задачи.

Специалист	Диагностический инструментарий
Музыкальный руководитель	Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста.
Логопед	Нишева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. Нишева Н.В. Картиный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
Инструктор по физической культуре	Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть! Методическое пособие.
Воспитатель	Педагогическая диагностика по программе «От рождения до школы», М.А Васильева, Н.Е Веракса. Рекомендации и материалы к проведению: Старший дошкольный возраст. Диагностика развития речи детей дошкольного возраста. О.С.Ушакова

Диагностика проводится посредством:

- Наблюдение
- Беседа
- Анализ продуктов деятельности
- Анализ карт развития
- Деятельностные пробы
- Анализ видеоматериалов

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует

сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

3.2. Воспитательная деятельность:

Специалист	Задачи
Воспитатель	-формировать у детей адекватных способов общения с ребенком с ОВЗ; -формировать умение видеть ситуации, где ребенку с ОВЗ нужна помощь и оказывать ее; -объяснять детям тех или иных особенностей поведения ребенка и причин их вызывающих.
Музыкальный руководитель	– становление эстетического отношения к окружающему миру – стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Инструктор по физической культуре	– воспитание потребности в здоровом образе жизни; – обеспечение физического и психического благополучия
Логопед	– формировать оптимистическое отношение детей к окружающему – развивать интеллектуально-волевые качества

3.3. Взаимодействие с родителями.

Целевая группа	Задача	Форма
Работа с родителями ребенка с ОВЗ	Формирование адекватной родительской позиции в отношении поддержки ребенка в домашних условиях Обучение мамы технологиям сопровождения ребенка с ОВЗ (по развитию речи)	Индивидуальное консультирование Совместная работа по построению индивидуального маршрута ребенка и его реализации в домашних условиях
Работа с родителями группы, где обучается ребенок с ОВЗ	Формирование адекватной позиции и адекватных способов общения в отношении ребенка с ОВЗ	Групповое и индивидуальное консультирование

Развитие инклюзивной культуры родителей в целом осуществляется следующим образом:

- личный пример педагогов и всей команды ДОУ в выстраивании равных, принимающих отношений с детьми с нарушением речи
- трансляция родителям идеи, что от инклюзия нужна каждому ребенку без исключения: дети становятся милосерднее, учатся видеть, когда кому-то нужна помощь и оказывать ее, они начинают мыслить, не разделяя «на таких и сяких»
- Дети учат родителей: дети рассказывают дома о том, как здорово они играли с детьми с ОВЗ в детском саду, что также формирует адекватное отношение родителей, происходит развенчивание мифов
- Активное и равное участие детей с нарушением речи в жизни ДОУ дает возможность для родителей получить инклюзивный опыт и сформировать адекватное отношение к детям с нарушением речи
- Обучение родителей и детей способам эффективной коммуникации с тем, кто чем-то отличается, обучение умению видеть, когда нужна помощь, и оказывать ее.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Оснащенность помещений учреждения обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, охраны и укрепления их здоровья.

Для эффективной реализации Программы в детском саду созданы следующие материально-технические условия:

Групповые помещения;
Совмещенный спортивный и музыкальный зал;
Медицинский кабинет;
Пищеблок;

В составе группового помещения находится:

1. Приемная - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Приемные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей.
2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся магнитные доски. Игрушки отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группах оборудовано место с зеркалом для выполнения логопедических упражнений (стол, стул, зеркало, полки для методических и наглядных пособий).
3. Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.
4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.
5. В умывальной комнате установлены раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей. В умывальной установлен душевой поддон, раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных кабинках для детей 3-7 лет установлены детские унитазы.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Оснащение музыкального зала.

Музыкальный зал занимает отдельное помещение и предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен электронным пианино, музыкальным центром, проектором.

Оснащение спортивного зала.

Спортивный зал детского сада совмещен с музыкальным залом и предназначен для проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, праздников, физкультурных досугов, соревнований. Оборудование спортивного зала включает - разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

Отделка всех помещений детского сада соответствует санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Оснащение медицинского кабинета.

В состав медицинского блока входят - медицинский кабинет, процедурная, изолятор, туалетная комната. Кабинет на высоком уровне оснащен необходимым оборудованием.

Оснащение пищеблока.

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Территория детского сада включает 4 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, горками, лесенками, домиками, и др., оснащены спортивными сооружениями для лазания, метания, прыжков и др.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.

Оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Методическое обеспечение образовательного процесса обеспечивает достижение целей и планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы. Методическое обеспечение включает в себя:

- методические пособия для педагогов по направлениям развития детей в возрасте от 3 до 7 лет (по образовательным областям),
- методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса на разных ступенях обучения;
- методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей на разных ступенях обучения;
- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям развития и по ступеням обучения;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов,
- электронные образовательные ресурсы,
- детскую художественную литературу.

Направления развития детей	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия и оборудование
Социально-коммуникативное развитие.	Алешина Н. Ознакомление дошкольников с окружающей социальной действительностью. М. «Элизе Трейдинг», 2004г Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс/Под ред. О.Л. Зверевой. М., 2004. Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2015.-128с.. Данилина Т. В мире детских эмоций // Пособие для практических работников ДОУ.М. Айрис – пресс, 2004. Дружные ребята / РС. Буре и др. М.: Просвещение, 2002.	Шорыгина ТА. Картины на правила пожарной безопасности детей 5—8 лет. М.: Сфера, 2005.
Дополнительно по индивидуальной программе	Калинченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности. М.: Айрис-пресс, 2004 О.Н.Саранская Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!» Москва 2013 Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников» занятия, игры. Москва «АРКТИ», 2001.	Н.Д.Денисова Комплект по диагностике эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. Волгоград 2011. Схематические карточки эмоций. Фото эмоциональных состояний. Семаго М.М. «Эмоциональные

	<p>Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы в работе с детьми к психокоррекционной и развивающей работе. ООО Национальный книжный центр. 2014.</p> <p>Иванова Е.В. Мищенко Г.В. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей с ОВЗ. ООО Национальный книжный центр Москва. 2017.</p> <p>Широкова Г.А. «Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста». Ростов-на-Дону «Феникс», 2005.</p> <p>Клюева Н.В, Касаткина Ю.В. «Учим детей общению» характер, коммуникабельность. Ярославль «Академия развития», 1997.</p> <p>Л.А. Мартыненко Коммуникативная компетентность дошкольников Сборник игр и упражнений. ООО Национальный книжный центр Москва. 2016.</p> <p>С.И. Семена Социально-психологическая адаптация ребенка в обществе. Аркти. Москва. 2006.</p>	<p>лица.</p> <p>Комплект сюжетных картинок по развитию эмоциональной отзывчивости (самоизготовление).</p> <p>Комплект сюжетных картинок «Объясни почему» на регуляцию поведенческих проявлений. Фланелнграф.</p> <p>Перчаточный и пальчиковый театр.</p> <p>Игра «Твистер».</p> <p>Подборка игр на развитие произвольности и самоконтроля А.Л. Сиротюк.</p>
<p>Речевое развитие и мелкая моторика.</p> <p>Дополнительно по индивидуальной программе.</p>	<p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. М: Сфера, 2013.</p> <p>Развитие речи детей 5 – 7 лет.-3-е изд., дополн./ Под ред. О. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2017.- 272с.- (Развиваем речь)</p> <p>Ушакова О. С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Творческий центр. «Сфера». М. 2010</p> <p>Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод пособие для воспитателей дошк.образоват. учреждений/ О. С. Ушакова., Е.М.Струнина. М.: Гуманитар. изд.центр ВЛАДОС, 2013.-287с.- (Пособие для педагогов дошкольных учреждений)</p> <p>Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Гридчина Н. Речевые пятиминутки. Издательство: Каро, 2007</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: Пособие для воспитателей и родителей. 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Носенко Н. П. Развитие речи детей в ДОУ. М.: Центр педагогического образования, 2009.</p> <p>Филимонова О. Развитие словаря дошкольника в игре. Издательство:</p>	<p>Н.А. Федосова Рабочая тетрадь №2 «Я готовлюсь к письму» (Мои первые буквы), М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2017.</p> <p>Подборка пальчиковых игр (интернет источник).</p> <p>Рисование и штриховка с помощью трафаретов: «Геометрические фигуры», «Транспорт», «Насекомые», «Одежда» и др.</p> <p>«Рисование по точкам».</p> <p>Прописи Н.А. Федосова «Готовлюсь к письму», графические диктанты. «Дорисуй вторую половину», «Раскраски с значками-подсказками» и др. Е.А. Юрченко.</p> <p>Графические упражнения С.И. Карповой, В.В. Мамаевой. «Зеркальное рисование» Т.П. Трясорукова.</p> <p>Лепка с использованием формочек и набора для лепки.</p> <p>Металлический конструктор, конструктор «Лего».</p> <p>Вырезание по контуру и из геометрических фигур.</p> <p>Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.</p> <p>Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. М. Издательство ГНОМ и Д. 2002.</p> <p>Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. (Альбомы №1,2,3,4) ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ. 2012.</p> <p>Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 18. Одежда. Обувь. Головные уборы.</p>

	<p>Детство-Пресс, 2007.</p> <p>Парамонова Л. Г. Как подготовить дошкольника к овладению грамотным письмом. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов. СПб.: КАРО, 2008.</p> <p>Чистякова И. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольника. СПб.: КАРО, 2005.</p> <p>Шербакова Ю.В., Зубанова С.Г. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. М.: Глобус, 2007.</p> <p>Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н. В. Карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе для детей с ОНР. СПб.: >ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Колесникова Е. В. Развитие звукобуквенного анализа у детей. М.: «Гном-Пресс», 2007.</p> <p>Быкова Н. М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p>	<p>СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 16. Мебель. Посуда. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 13.Профессии. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 17. Игрушки. Школьные принадлежности. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 45. Формирование представлений о себе и своем теле. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 11. Защитники отечества. Покорители космоса. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 4. Животные наших лесов. Домашние животные., их детеныши. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 4. Животные наших лесов. Домашние животные., их детеныши. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Выпуск 13.Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1. (5-7 лет) СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2. (5-7 лет) СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Сатеева Е.В. Читаем слоги. Перекидные странички. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных</p>
--	---	--

		<p>групп». СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2015.</p> <p>Н.В. Нищева «Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей подготовительной к школе группы» ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2012</p> <p>Н.В. Нищева «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2016</p> <p>Логопедические зонды, шпатели. Тренажеры для развития воздушной струи. Звуковые дорожки на автоматизацию изолированного произношения звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль.</p> <p>Предметные и сюжетные картинки на автоматизацию и дифференциацию звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль. (Н.В.Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.)</p> <p>Звуковые улитки, лабиринты на автоматизацию и дифференциацию звуков С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Р, Рь, Л, Ль.</p> <p>И.Л.Лебедева. Большая логопедическая игротека. Звук Р. Выпуск 47. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.В. Нищева Тетрадь – тренажер для автоматизации и дифференциации звуков Р, Рь. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2016.</p> <p>Н.В. Нищева Тетрадь – тренажер для автоматизации и дифференциации звуков Л, Ль, Й СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2016.</p> <p>Игры по развитию фонематического слуха и обучению звуко- буквенному анализу (см. индивид. маршрут).</p> <p>Карточки на дифференциацию шипящих-свистящих звуков, соноров: Р-Л, Ль – Й.</p> <p>Пособия по обучению грамоте: касса букв, набор символов звуков, схемы слов и предложений.</p> <p>Схемы для составления описательных рассказов.</p> <p>Мнемотаблицы для запоминания текстов (самоизготовление).</p> <p>Схемы предлогов. Сюжетные картинки для отработки предлогов в предложениях (самоизготовление).</p>
--	--	---

		<p>Магнитная доска. ИКТ: презентации по коррекции лексико-грамматических категорий, аудиозаписи.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>Жукова. О.Г Логика. Математика. М.: АРКТИ, 2008 Конструирование: Сборник практических материалов для ДОУ к программе «Развитие». М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128с. (Вместе с детьми). Кайе В.А. Занятие по конструированию и экспериментированию с детьми 5-8 лет. Методическое пособие. М.: АРКТИ, 2008. Николаева С.Н. «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе. М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128с. (Вместе с детьми). Серия «Мир животных» 1996г. «Белфаксиздат групп».</p>	<p>С.Е. Гаврина Рабочая тетрадь «30 занятий для успешной подготовке к школе» Часть 1. Киров «ВЯТКА», 2013.</p>
<p>Дополнительно по индивидуальной программе (психолог).</p>	<p>Т.Г.Богданова,О.И.Варламова Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии. Москва. 2016 г. А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова Практический психолог в детском саду Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2012. Н.В. Нижегородцева, В. Д.Шадриков Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. М.: Владос, 2001. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко Экспресс-диагностика в детском саду. Генезис 2008. Т.Г.Богданова, О.И.Варламова Диагностика и коррекция познавательной сферы младших дошкольников с отклонениями в развитии. Москва 2016</p>	<p>Пазлы. Конструкторы: «Город», «Самodelкин металлический»; «Танграмм». Счеты. Карточки цифр. Часы. Игры: «Времена года», «Календарь природы», «Волшебница природа», «Части суток», «Обитатели леса», «Деревья», «Птицы», «Цветы», «Дикие животные наших лесов», «Кто где живет?». Игры на воображение «Дорисуй картинку», «Преврати фигуру в предмет» С. М. Забрамная Психодиагностический комплект «От диагностики к развитию». Дидактические игры и упражнения по развитию психических процессов (самоизготовление): «Назови, одним словом» «Чего не хватает у каждого предмета» «Четвертый лишний» «Найди отличия» «Подбери заплатки к коврикам» «Запомни слова» «Запомни звуки» «Послушай и запомни, кто что делает?» «Что пропало?» «Угадай, чего не стало?» «Что изменилось?» «Рассмотри картинки, назови картинки по памяти» «Парные картинки» «Найди отличия» «Найди такую же» «Найди на картинке всех котят, все чашки»</p>

		<p>«Подбери по цвету» «Найди такого же цвета» «Подбери домик для матрешки» «Собери букет» «Коробка форм» «Мебель для кукол» «На что похоже?» Кинезиологические упражнения Сиротюк А.Л.: «Обзывалки», «Доброе животное», «Передай мяч»(Кряжева Н.Л.), «Тух – тибидух», «Рубка дров»(Фопель К.), «Кричалки-шепталки-молчалки», «Разговор с руками» (Шевцова И.В.), «Слепой танец».</p> <p>Рисунок «Школа». Правила школьной жизни. Для чего ходят в школу? (самоизготовление).</p>
Физическое развитие	<p>По общеобразовательной программе ДОУ: Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3—7 лет. ФГОС. М. Мозаика-Синтез, 2015 г. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2014 . Галицына Н. Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. М.: Скрепторий, 2004. Глушкова Г. «Физическое воспитание в семье и дома». М.: Школьная пресса. – 2005. Кириллова. Ю. «Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе». Спб. Детство-Пресс, 2006. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка. М. АРКТИ. 2000. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть! Методическое пособие. М: ТЦ СФЕРА, 2009. Рунова М. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2004. Буницкая П.П. , Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М. Просвещение. 1990.</p>	<p>Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Методическое пособие. Береги здоровье. Демонстрационный материал. Изд. Карапуз-Дидактика, 2012. Мир в картинках. Спортивный инвентарь. М: Мозаика-Синтез, 2011. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. Э. Я. Степаненкова. Мозаика-Синтез, 2015 г. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. ФГОС. Пензулаева Л. И. Мозаика-Синтез, 2015 г. Спортивный инвентарь: мячи, разного размера, обручи, мешочки с песком, скакалки, кегли, шведская стенка, гимнастические скамейки, гимнастические палки, конусы, набивные мячи, плетеные веревки, мягкие модули, деревянные кольца, инвентарь и игрушки для эстафет, аудиозаписи мелодий для утренней зарядки и подвижных игр.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>По программе ДОУ: Рисование с детьми 6-7 лет. Колдина Д.Н., М: Мозаика-синтез, 2011. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Колдина Д.Н., М: Мозаика-синтез, 2011. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В., М: Сфера, 2013. Знакомим дошкольников с народной культурой. Чебан А.Я., М: Сфера, 2013. Цквитария Т.А., Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. М: Сфера, 2011. Пластилиновая живопись. Яковлева Т.Н., М: Сфера, 2010. Лето красное – прекрасное! Методические рекомендации. Чусовская А.Н., М: Сфера, 2013. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Т. Комарова. Мозаика- Синтез, 2015 г. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. ФГОС. Куцакова Л.В. Мозаика-Синтез, 2015 г. Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. М.: Центр Гармония, 2002. К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко Программа развития музыкальности у детей седьмого года жизни «Гармония» М.: Центр Гармония, 2004.</p>	<p>Наглядно- дидактическое пособие «Силуэтная аппликация для детей 6-7 лет», Изд. Скрипторий, 2012. Наглядно-дидактическое пособие «Аппликация в детском саду. Овощи, фрукты, грибы», Изд. Скрипторий, 2012. Наглядно-дидактическое пособие «Аппликация в детском саду. Животные, птицы, насекомые», Изд. Скрипторий, 2012. Наглядно-дидактическое пособие «Аппликация в детском саду. Цветы», Изд. Скрипторий, 2012. Картины русских художников. Репродукции и описание. М: Айрис-Пресс, 2011. Детские писатели. Комплект портретов. Композиторы. Комплект портретов. Микляева Н.В Комментированное рисование в детском саду. Методическое пособие. М: Сфера, 2011. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников. Методическое пособие. М: Сфера, 2010. К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан «Система музыкального репертуара» М.: Центр Гармония, 2005. К.В. Тарасова, Т.В. Раздел «Музыкальная игра - драматизация» М.: Центр Гармония, 2004. К.В. Тарасова Раздел «Пение» М.: Центр Гармония 2005. Н.В. Нестеренко Раздел «Музыкальное движение» М.: Центр Гармония, 2004. Т.Г. Рубан, К.В. Тарасова Раздел «Слушание музыки» М.: Центр Гармония, 2004. К.В. Тарасова, М.А. Трубникова Программа развития музыкальности у детей седьмого года жизни. Раздел «Игра на музыкальных инструментах» М.: Центр Гармония, 2003. С. Мерзлякова «Театрализованные игры» М.: Обруч, 2012.</p>
<p>Дополнительно по индивидуальной программе (музыкальный руководитель).</p>	<p>Н.В. Нищева Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014.</p>	<p>Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева Логопедические распевки (на автоматизацию сонорных звуков). СПб. «ДЕТСТВО_ПРЕСС» 2007. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры» + CD диск. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013. Подборка музыкально-методических игр по развитию музыкального слуха и ритма</p>

		(самоизготовление) Подборка игр по развитию фонематического восприятия (самоизготовление). Подборка упражнений на развитие танцевально- ритмических движений. Подборка игр-перевоплощений под музыку. «Музыкальное лото». Музыкальные инструменты: синтезатор, бубны, ксилофон, маракасы, бубны, барабаны, металлофон, трещотки, флейта. Костюмы и атрибуты для театрализованной деятельности. Магнитофон, микрофон.
--	--	---

3.3. Режим дня

Режим работы подготовительной к школе группы: пятидневная рабочая неделя; 12- часовое пребывание детей (с 7.00 до 19.00); выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. В каникулярное время планируется совместная и самостоятельная детская деятельность.

	6 лет
Прием детей: индивидуальный контакт с ребенком и родителями, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.40
Подготовка к завтраку: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми, коррекционные занятия со специалистами	9.00-11.10
2-й завтрак	10.00
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность	11.10-12.20
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания	12.20-12.30
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; сон	13.00-15.00
Постепенный подъем: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; воздушные процедуры	15.00-15.10
Организованная партнерская деятельность воспитателя с детьми: приобщение к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов, чтение книг; игры, самостоятельная деятельность; индивидуальная работа по рекомендациям специалистов	15.15-16.25
Подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; уплотненный полдник	16.30-16.50
Подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование. Игры, самостоятельная деятельность, уход домой: индивидуальный контакт с родителями	17.40-19.00

3.4. Распределение образовательной нагрузки

Раздел	Кол-во занятий	Ответственный
Познавательное развитие		
РЭМП	2	Воспитатели
Подготовка к обучению грамоте	1	Воспитатели
Развитие экологических представлений	1	Воспитатели
Речевое развитие		
Развитие речи	2	Воспитатели
Физическое развитие		
Физкультура	3	Инструктор по физической культуре
Художественно-эстетическое		
Музыкальное занятие	2	Музыкальный руководитель
Изо-деятельность (рисование, лепка/аппликация)	2	Воспитатели
Вариативная часть		
Индивидуальная работа		
Коррекционные занятия по развитию речи вне ДОУ	2	логопед
всего	15	

3.5. Расписание индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий со специалистами.

Специалист	Занятия
Логопед (вне ДОУ)	индивидуально
Музыкальный руководитель	вторник 10.15 – 10.45 (групповое) четверг 10.45 – 11.15 (групповое)
Инструктор ФИЗО	Вторник 10.10 – 10.40 (групповое) Четверг 10.10 – 10.40 (групповое)

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда группы комбинированной направленности направлена на:

- реализацию образовательной программы дошкольного образования;
- реализацию адаптированной образовательной программы сопровождения детей с ОНР;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений ДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, для этого в каждой возрастной группе созданы физкультурно-оздоровительные центры и уголки релаксации, уединения.

Созданная в ДОУ развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (песок, вода, бумага, камни, природный материал, глина и т.д.);
- двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх, соревнованиях, эстафетах);
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей (творческие мастерские).

Обеспечение беспрепятственного доступа к зданиям и сооружениям ребенку не требуется.

Для всех воспитанников ДОУ (в том числе для детей с ОВЗ) доступны все помещения ДОУ, где осуществляется образовательный процесс (музыкально - спортивный зал). Предметно-пространственная среда ДОУ и ее составляющие элементы соответствуют требованиям безопасности. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная.

IV Дополнительный раздел

Адаптированная образовательная программа разработана для Никиты С., 30.03.2017 г.р. и Марьяны А., 29.10.2018 г.р. Решением территориальной ПМПК подтверждены статусы ребенка с ограниченными возможностями здоровья и требуется организация воспитания и обучения по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Адаптированная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию и с учетом рекомендаций специалистов ПМПК. При разработке АОП использовались образовательная программа дошкольного образования «Развитие» (под ред. А.И. Булычевой) и Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Программой предусматривается разностороннее развитие ребенка с ОВЗ, коррекция недостатков в его речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности.

Программа включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие), а также содержание коррекционной работы логопеда (вне ОО), расписание индивидуальных и групповых занятий.

Взаимодействие с семьей воспитанника направлено на решение следующих задач:

1. Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную педагогическую помощь в семейном воспитании детей, в том числе, по вопросам инклюзивного образования.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей через организацию индивидуального консультирования, совместной работы по выстраиванию индивидуального маршрута ребенка и его реализации в домашних условиях.